



BELEEF ITALIË - DESIGN



## De Metamorfose Van Venetië In 2020



Het glasblazen, een eeuwenoude sector in de vernieuwing

VENETIË

Tevreden over dit artikel? ★★★★★

VENETIË HIP, JONG, SCHOON EN INNOVATIEF. NIET ECHT DE 4 WOORDEN DIE JE MISSCHIE N ZOU UITKIEZEN OM DE HISTORISCHE CULTUURSTAD TE OMSCHRIJVEN, MAAR VENETIË GAAT NU DOOR EEN SOORT METAMORFOSE. NIET ALLEEN ZIJN VISSERIJ EN ZEEDIJERIJ ZOALS DOLFIJNEN EN RONDDRIJVENDE KWALLEN TERUG, HET WATER IS ZO DOORSCHIJNEND ALS BIJ EEN ONBEWOOND EILAND IN DE STILLE ZUIDZEE. KUN JE HET JE VOORSTELLEN OM HIER ROND TE VAREN ZONDER DE PLAAG VAN DIE ELLENDIGE DUIVEN OF HET DRUKKE KOMEN EN GAAN VAN GONDELS EN VIEZE VAPERETTO'S GEVULD MET TOERISTEN?

### DE STEDELIJKE VERNIEUWING

De laatste paar jaar heeft Venetië er naast de eeuwige chic van de **Gritti** (alhoewel het nu een hele hippe bar heeft toegevoegd) en de **Bauer** een groot aantal **hippe hotels** (Il Palazzo Experimentale, Venart, Ego), bars en restaurants bij zoals Wisteria, Zanze XVI, Oficina-Ormesini of Libreria Alta Aqua, bijgekregen. Die liggen vooral buiten het drukste deel van de stad en dus niet rond San Marco maar op de eilanden, de Lido's en de stillere buitenwijken. Er komen 2 nieuwe NH hotels, het legendarische, maar wat vergane glorie van het **Hotel Excelsior** en **Hotel Des Bains** worden geheel vernieuwd en zullen heropenen en er komt een nieuw hotel in het gebouw van de Capitaneria di Porto en dan spreken we niet van het onlangs gerestaureerde gebouwen van de **Scuola della Misericordia di Venezia**. We gaan als toeristen ook meer betalen voor de nieuwe Venice Experience want de vanaf 1 juli 2020 tot 31 december is het gewone tarief voor een **entreebewijs voor Venetië** weliswaar 3 euro, maar het tarief stijgt naar 6 euro op de "rode"-dagen en 8 euro op de "zwarte"-dagen. Hopelijk kunnen ze zich dan ook veroorloven die grote cruiseschepen te weren, die een doorn in ieders oog zijn.

EEN KWAL DIE RUSTIG RONDZWEMT IN EEN VAN DE WATERWEGEN VAN VENETIE



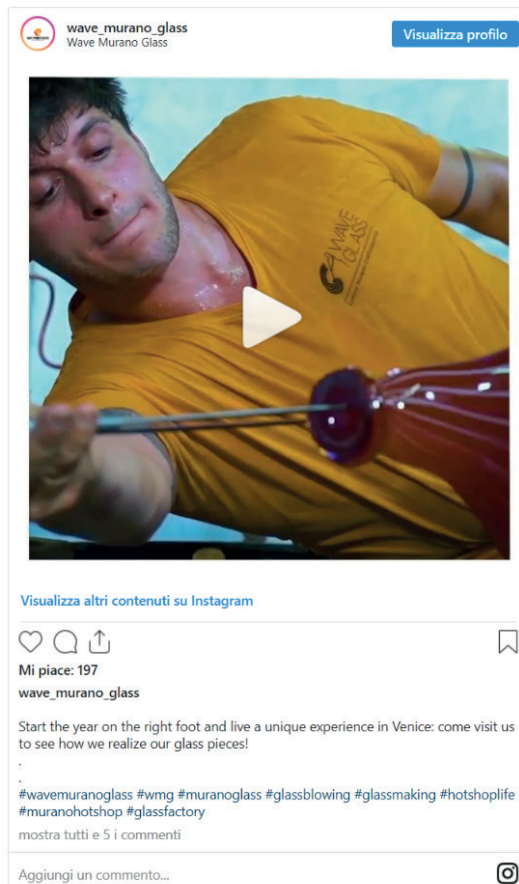
## HET NIEUWE LEVEN VAN HET GLASBLAZEN

Wat is er meer passend in deze hernieuwde moderne cultuurstad dan een jong bloeiend bedrijf dat de kunst van het glasblazen letterlijk weer nieuw leven in blaast. Op het eiland Murano, in de onlangs gerenoveerde ovens ligt nu het hoofdkwartier is van **Wave Murano Glass**, een glasbaas-start-up onder leiding van meester-glasblazer **Roberto Beltrami**. Geen glasovens zoals er al veel zijn op dit kleurrijke Venetiaanse eiland, de lokale ambacht die ze hier al sinds 1295 uitoefenen. De jonge Roberto is ook meester fysicus en dankzij deze kennis vindt hij innovatieve en ecologische oplossingen, zodat hij de eeuwenoude processen van het glasblazen perfectioneert en échte vernieuwing brengt.



Roberto Beltrami aan het werk in Wave Murano Glass

Roberto Beltrami, is misschien dan wel de jongste meester-glasblazer op het eiland, maar de innovatie die hij brengt in een sector die op de rand stond van verderf door goedkoop Chinees namaak en kitsch, wordt de hemel in geprezen. Hij grijpt elke uitdaging aan als een nieuwe kans en het is precies deze drijfveer die hij nodig had om zo ver te komen om een nieuwe glasblazerij te openen en een virtuele ervaring te creëren rondom deze ambacht: het is uniek en authentiek. De filmpjes op Instagram vertellen zijn verhaal, hij communiceert de schoonheid van zijn kunst, het transformeren van zand met vuur en lucht tot een prachtig kunstwerk. Ik heb natuurlijk zoals veel van ons de demonstraties van glasblazers gezien, maar dit is van een ander niveau. Zo betoverend mooi en fascinerend is het proces, een voorstelling zo gracieus als het dansen van een ballerina.



## MEER INFORMATIE: WAVE MURANO GLASS

Roberto Beltrami

Adres: Ramo da Mula 5/1

30141 Murano (VE) Veneto Italie

Website: <https://www.wavemuranoglass.com>

Email: [sales@waveglass.it](mailto:sales@waveglass.it)

Telefoon: (+39) 329-04333\_\_\_